

2023

Duo

Sept cordes et chant de flûte

Sostenuto Guitare et Flûte

Le Duo Sostenuto est une formation de musique de chambre reconnue, qui se produit sur scène depuis plus de 30 ans. Avec seulement quelques cordes et le chant d'une flûte, le Duo Sostenuto offre à son public la force, les couleurs et la puissance évocatrice d'un orchestre symphonique. Chaque œuvre est précédée d'une présentation, destinée à préparer l'auditeur à l'embarquement pour ce voyage musical. La complicité évidente, l'énergie et la sensibilité qui se dégagent de ce duo de virtuoses, suscitent l'enthousiasme et l'émotion de tous les publics.



« Une histoire de la guitare » par Philippe Servy

Amélie Grillon et Zoltan Cseko

Chaque époque a eu son style et ça guitare. Philou nous fait voyager dans des époques ou l'influence, les racines, les origines des musiciens on fait évoluer notre musique jusqu'à ce qu'elle est actuellement.

De Robert Johnson, Django à Hendrix c'est un survol de presque 50 ans de guitare que nous fait vivre Philou



« Musiques à cordes sensibles » avec le duo Niseïs Harpe, violoncelle, nyckelharpa

"Hymnes anciens et traditionnels, le Duo Niseïs invite à la poésie et au raffinement. Sur les monts du Velay, Elodie et Anthony ont croisé leurs cordes de harpe et de nyckelharpa pour une musique sensible empreinte de liberté. »



« Italia mi Amor » avec l'ensemble Contrasts

Les quatre saisons de A. Vivaldi Quatuor à cordes

Par Elisabeth Gaudard 1er violon - Alain Meunier violon - Marc Rousselet alto - Florence Auclin violoncelle

Tous solistes, co-soliste de l'Opéra de Saint-Étienne, issus des conservatoires supérieurs de Lyon ou de Paris, voilà plus de vingt ans que

les musiciens de l'Ensemble ContrastS se sont réunis. La qualité, la sincérité, l'enthousiasme communicatif de leurs prestations les ont amenés à donner plus de trois cents concerts à travers la France.

Airs d'opéra de Verdi : La Traviata & Rigoletto

C'est au Conservatoire de Saint-Étienne qu'Amélie Grillon débute ses études de chant, elle poursuit un cycle de perfectionnement au CNSM de Lyon. Elle travaille notamment avec la compagnie Les Variétés Lyriques. Zoltan Csekö est artiste lyrique (baryton), comédien, clarinetiste et metteur en scène, il est lauréat du concours international de musique de chambre de l'U.F.A.M. (Paris)



« Un tour du monde » par le trio Viatge

Guitare, Accordéon, contrebasse-trompette

Viatge veut dire « Voyage ». Rassemblant avec audace, trois instrumentistes à la barre d'un accordéon, d'une

contrebasse, d'un ukulélé ou d'une guitare, pour faire naître des sourires au coin des yeux. Musiciens passeurs de rêves et de joie de vivre, ils nous embarquent pour un tour du monde en musique, de l'Argentine à l'Irlande, de la Russie au Brésil, du folklore au jazz en

passant par le tango. Une invitation au voyage...

